

## UN DIÀLEG ENTRE LA PARAULA I MARIA La grandesa que ens legitima

per GRISELDA COS I BOADA,  
monja de Sant Pere de les Puel·les

L'originari Logos diví s'ha encarnat en la història unint la Paraula i la Carn en Maria, la Verge, acollidora i donadora de vida.

La voluntat de Déu ha estat sempre d'encarnar-se, i continua dempeus en aquesta voluntat. Aquest és el contingut fonamental de la fe cristiana, perquè el JO —fins i tot el jo diví— mai no és autosuficient, sempre necessita el Tu per a ésser ell mateix; i Maria, i després tots nosaltres, hem estat l'objecte del diàleg de Déu amb el Tu del seu amor.

Maria, contemplada des de la fe, és el prototipus de la DONA com a ésser que rep o que dóna, receptora del do de la fillada. Metàfora superlativa: l'ésser humà empeltat del diví. Natzaret i Maria han esdevingut «capax Dei!!!» i han arribat a ser, a viure i a dir, sempre humilment, l'Indicible.

Si l'ésser humà només pot desplegar-se en la història, llavors el temps i la història són immensament prenyats de sentit. En ells, l'ésser humà viu en diàleg amb Déu i aquest diàleg el legitima com el seu interlocutor.

En l'Antic Testament, el Poble, com a tal, va ser més un espectador que un interlocutor; en el Nou Testament, en canvi, en Maria, Déu s'ha manifestat i fins s'ha fet carn i s'ha recuperat aquella proximitat divina que havíem perdut al paradís. Déu ha tornat a ser el nostre proïsome i s'ha fet Emmanuel.

El relat de l'Anunciació ens diu que l'Encarnació del Fill de Déu a Natzaret fou certament un fet històric; fou en aquest poblet tan humil on hi hagué una nova creació que nasqué igualment de l'Esperit Sant.

Quan Maria digué a l'àngel: «Sóc l'esclava del Senyor, que es faci tot el que m'has dit», brollà del gran cor humà un sí gràvid de desig. I l'Àngel Gabriel donà entrada al temps de la misericòrdia de Déu. Perquè el centre de l'anunciació és Crist, tal com es diu en el pròleg de Joan: «I el Verb es va fer carn i habità entre nosaltres». La base humana, però, fou el si ple i total de Maria.